

*FUNDACIÓN PRO BIBLIOTECA NACIONAL*



*Proyecto de Modernización de la Biblioteca Nacional  
y la Red de Bibliotecas Públicas  
Informe de Avance  
Noviembre 1997 – Octubre 1998*

***Panamá, 10 de noviembre de 1998***

***Fundación Pro Biblioteca Nacional  
Proyecto de Modernización de la Biblioteca Nacional y de la Red de  
Bibliotecas Públicas***

***Informe de Avance  
Noviembre 1997 - Octubre 1998***

***Resumen Ejecutivo***

La Fundación Pro Biblioteca Nacional se constituyó como una organización sin fines de lucro en octubre de 1996, con el propósito de desarrollar el plan de modernización de la Biblioteca Nacional y la Red de Bibliotecas Públicas.

En octubre de 1996 el Presidente de la República adelantó un fondo de B/.100.000 destinado a la planificación del proyecto de modernización de la Biblioteca Nacional y más tarde, en agosto de 1997 transfirió la suma de B/. 7 millones para dar inicio al mencionado proyecto.

En diciembre de 1997 la Fundación entregó al presidente de la República el primer Informe de Avance. En esta oportunidad se presenta el segundo informe de actividades, correspondiente al período noviembre 1997 – octubre 1998.

En esta etapa se llevó a cabo la firma del convenio con el Ministerio de Educación que concede, por 20 años, la administración de la Biblioteca Nacional y las Bibliotecas Públicas a la Fundación. Este convenio representa un compromiso de trabajo y una gran responsabilidad en el desarrollo de la cultura y la educación en Panamá, concediendo a esta organización cierta libertad de acción para llevar a cabo los planes de trabajo.

La inauguración del catálogo automatizado de la colección panameña de la Biblioteca Nacional, fue el 2 de Diciembre de 1997. Este es un proceso continuo ya que día a día la colección de la Biblioteca Nacional está aumentando. El catálogo automatizado de la colección panameña permite así el conocimiento del fondo bibliográfico nacional para iniciar una recuperación organizada y sistematizada de la Memoria Nacional.

Se han inaugurado nuevos servicios a los usuarios, como el Centro Internet para que los usuarios de la Biblioteca Nacional tengan acceso a fuentes de información en todo el mundo. El aumento progresivo de la clientela del servicio Internet así lo testimonia.

Junto al trabajo técnico y la modernización, la Biblioteca Nacional se ha ido desarrollando como centro de actividades literarias y culturales, siendo sede de presentaciones de libros de autores nacionales y extranjeros, de seminarios y ferias de libros. También se ha participado en eventos nacionales e internacionales, tanto para recibir capacitación como expositores.

Dos bibliotecas públicas se han incorporado a la red automatizada, la Biblioteca Hortensio de Icaza de La Chorrera y la Biblioteca Santiago Anguizola de David. Esta incorporación implica remodelaciones y arreglos en las edificaciones, inventario de colecciones para establecimiento del catálogo en línea, desarrollo de colecciones adecuadas al tipo de usuarios, diseño y ejecución de nuevos servicios, utilizando nuevos soportes tecnológicos.

## **1. MARCO LEGAL**

Desde su constitución, la Fundación Pro Biblioteca Nacional ha estado trabajando en la creación de un ente autónomo que regente la Biblioteca Nacional y la red de Bibliotecas Públicas. La Biblioteca Nacional, como dependencia de la Dirección de Apoyo Docente del Ministerio de Educación no ha tenido la jerarquía que se merece y lo que debe significar para la Nación. Luego de reuniones de trabajo y consulta con las instancias adecuadas se consideró conveniente que el Ministerio de Educación concediera a la Fundación, mediante convenio, la administración de las bibliotecas.

El 3 de Julio de 1998, se firmó el Convenio entre el Ministerio de Educación y la Fundación Pro Biblioteca Nacional para la administración de la Biblioteca Nacional y las Bibliotecas Públicas. Por este conducto se otorgó a la Fundación la administración de las bibliotecas y la obligación de llevar a cabo las tareas necesarias para su modernización y reestructuración. El Ministerio concederá a la Fundación, un subsidio que no debe ser menor a la partida del presupuesto asignada a las bibliotecas. La duración del convenio es por 20 años. (Ver anexo 1).

Luego de la firma del convenio, el Ministerio nombró un grupo de asesores como funcionarios enlace para su ejecución. En la actualidad se llevan a cabo reuniones periódicas de trabajo, en las cuales se han discutido aspectos concernientes a los montos a transferir y la forma como se harán estas transferencias. Otros aspectos importantes a definir, son la designación de personal idóneo para las bibliotecas y los reglamentos de trabajo y de personal de los servidores públicos, con funciones en las Bibliotecas.

## **2. AUTOMATIZACIÓN Y BIBLIOTECAS PÚBLICAS**

El 2 de diciembre de 1997 se llevó a cabo el programa de inauguración de la Red automatizada de la Biblioteca Nacional y el Centro de Acceso a Internet. La figura 1 muestra la visión de la infraestructura física instalada.

### **Libronega:**

Entre septiembre de 1997 y octubre de 1998 Libronega, alcanzó un total de 30,577 registros, de los cuales 12,666 corresponden a la bibliografía nacional y 17,911 a documentos extranjeros. El promedio de crecimiento de la base de datos es de 2184 registros por mes. ( gráfica 1).

Los 30,577 títulos que reposan en Libronega tienen un total de 62,936 ejemplares que están distribuidos en 14 colecciones a saber: tesis, trámites públicos, instituciones, sala panameña, sala extranjera, revistas panameñas, revistas extranjeras, referencia, periódicos,

legislación, concurso Ricardo Miró, colección Colón, colecciones especiales y archivo vertical. La gráfica 2 muestra el volumen de ejemplares por colección.

Libronega contiene tanto información documental como perfiles institucionales panameños, biografías de personalidades nacionales, fichas descriptivas de trámites públicos que se realizan en el sector público panameño y datos del archivo vertical de prensa panameña. Puede ser consultada mediante Internet accedando el sitio de la Fundación Pro Biblioteca Nacional (<http://www.binal.ac.pa>)

A partir de Libronega se generó la bibliografía nacional, que comprende 12,666 documentos escritos por panameños o sobre Panamá por autores panameños o extranjeros. Está organizada en orden alfabético de autor y disponible en diskette.

Después de un año de evaluación técnica y económica de Horizonte, el paquete de programas que maneja la base de datos Libronega, se ha iniciado el estudio de otras opciones de programas que podrían instalarse en bibliotecas pequeñas que no disponen de infraestructura adecuada para las comunicaciones, por lo que tendrán que desarrollar la automatización de sus catálogos a nivel local, independientes de la arquitectura cliente-servidor establecida hasta el momento.

En este sentido se han desarrollado acciones de cooperación con la Oficina Regional de la UNESCO para América Latina, con el propósito de vincular la Fundación Pro Biblioteca Nacional como usuario del programa MicroIsis, un software especializado para bibliotecas que posee miles de clientes a nivel internacional.

Las acciones de cooperación en torno al uso de MicroIsis incluyeron la visita al proyecto del consejero regional del Programa General de Información de la UNESCO, Isidro Fernández Aballí, y del Director de la Oficina Regional en Comunicaciones para América Latina y Representante en Panamá, Alejandro Alfonso.

### **Bibliotecas Públicas:**

En lo que se refiere a la incorporación de otras bibliotecas públicas a la Red Automatizada de la Biblioteca Nacional, el 13 de octubre se inauguró la conexión de la Biblioteca Pública Hortensio De Icaza de La Chorrera, donde se instalaron cuatro computadoras, impresora, modem, ruteador y una facilidad especial de comunicación.

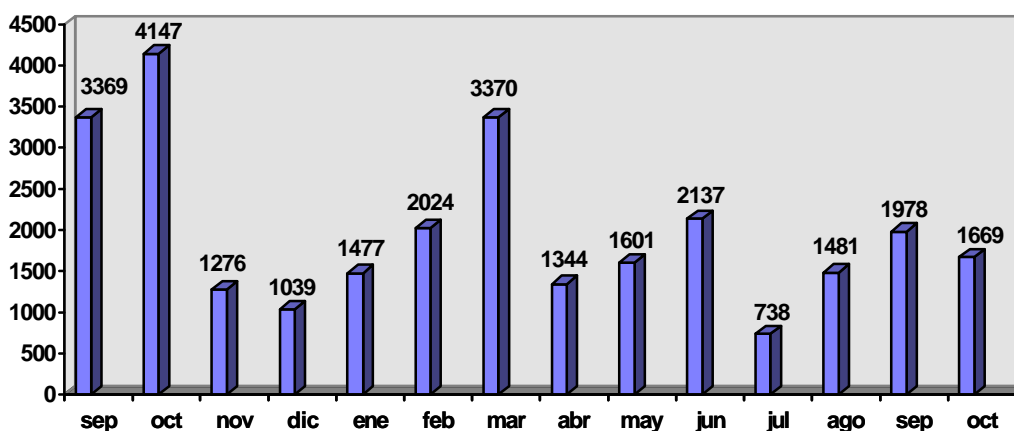
La vinculación de esta Biblioteca a la Red permite a sus usuarios acceder tanto el catálogo público local como el contenido de las colecciones de la Biblioteca Nacional y además hacer consultas vía Internet. Asimismo ofrece las facilidades de continuar el trabajo de actualización del catálogo público progresivamente.

La Biblioteca Pública Hortensio De Icaza fue fundada en 1942, posee un edificio propio de dos plantas ubicadas en el Barrio Colón, calle 2 de noviembre, próxima al área central de La Chorrera. Cuenta con un total de 9 funcionarios de los cuales 4 son de la planilla del Ministerio de Educación y 5 del Municipio. La colección de la biblioteca posee aproximadamente 20 mil volúmenes y es visitada mensualmente por un promedio de 500

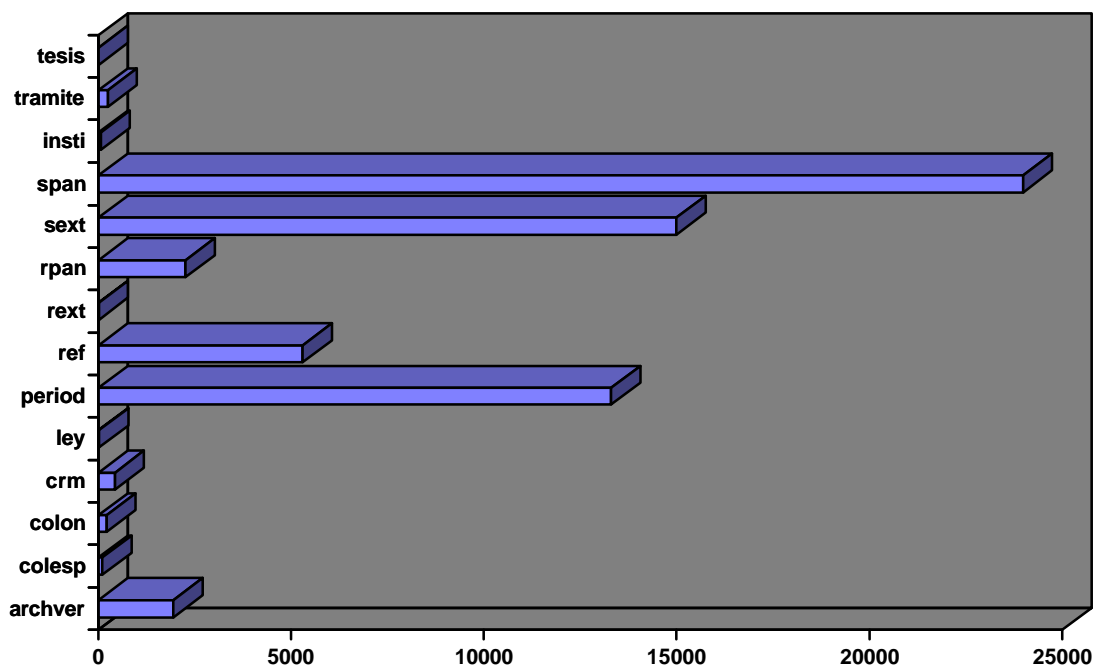
usuarios que consultan sus secciones de circulación, referencia, archivo vertical, hemeroteca, sala infantil y sala de lectura ligera.

Además de las instalaciones de cómputo, la Biblioteca fue dotada de nuevos anaqueles, escritorios, sostenedores y transportadores de libros, archivadores verticales, pintura interna y externa, verjas de hierro, mobiliario para las computadoras, reparación de las ventanas, instalación de aire acondicionado, láminas de cielorraso suspendido, cableado eléctrico y la totalidad de la colección fue debidamente catalogada, clasificada y su personal entrenado para el uso de las nuevas herramientas de acceso a la información. En el aporte de estos recursos participó activamente el Municipio de La Chorrera, el Legislador Roberto Abrego y miembros de la sociedad civil.

**Gráfica 1**  
**Documentos procesados en Libronega**  
**(septiembre 1997 - octubre 1998)**



**Gráfica 2**  
**Volumen de ejemplares procesados en Libronega**  
**(por colección)**



El acto de inauguración de la conexión a la Red contó con la participación de las autoridades chorreranas, miembros de la comunidad y funcionarios del Ministerio de Educación, incluyendo la presencia del señor viceministro, profesor Héctor Peñalba.

Por otro lado la Biblioteca Pública Santiago Anguizola Delgado de la ciudad de David, una de las bibliotecas públicas modelo del proyecto de modernización, se está preparando como la segunda que se conecta a la Red, por lo que se han adelantado trabajos significativos, entre ellos el aumento de la capacidad eléctrica y el cableado del edificio, la instalación de seis computadoras para las labores de catalogación y el funcionamiento del catálogo público y cinco computadoras para el acceso a Internet. Parte de esta infraestructura ha sido donada por un grupo de benefactores y el Honorable Legislador Lorenzo Acosta.

Asimismo se entregaron a esta Biblioteca anaqueles, soportes y transportadores de libros, mobiliario para los equipos de cómputo, recepción, escritorios, archivadores, pintura interna, dotación de nuevos libros para reforzar el acervo, materiales e insumo para el trabajo bibliotecario en general, tablas de encabezamientos de materia y esquemas de clasificación decimal de Dewey .

Se contrataron tres licenciadas en bibliotecología y un estudiante de cómputo para llevar a cabo las tareas técnicas, por la falta de personal idóneo en la Biblioteca. En la actualidad un equipo compuesto por funcionarios de la Fundación Biblioteca Nacional, GBM de Panamá, Cable and Wireless y el IRHE trabajan arduamente para lograr tanto la infraestructura de comunicaciones que permita la conexión de esta Biblioteca a la Red, como la catalogación y clasificación automatizada que generará el catálogo público para acceso a los usuarios, cuya inauguración está prevista para el próximo 13 de noviembre.

La Biblioteca Santiago Anguizola Delgado se encuentra ubicada en la avenida 1ra. Oeste y

Calle A Sur en la ciudad de David. Ocupa el edificio de la antigua estación del ferrocarril y cuenta con instalaciones remodeladas en años recientes. Se estableció en 1944 y lleva el nombre de un distinguido poeta y periodista chiricano.

La Biblioteca es visitada por un promedio de dos mil quinientos usuarios por mes, que consultan las colecciones de referencia, hemeroteca y circulación con una colección de aproximadamente 26 mil títulos y es atendida por 12 funcionarios del Ministerio de Educación.

La Biblioteca Pública de San Miguelito está prevista como la tercera biblioteca a ser anexada a la Red, no obstante los trabajos técnicos se han postergado por la afortunada iniciativa de la legisladora Balbina Herrera, quien ha aportado recursos por más de 60 mil balboas para construir un nuevo edificio que alojará las colecciones de este centro bibliotecario que se encontraba en malas condiciones físicas.

Para lograr que la Biblioteca Pública de San Miguelito se anexe a la Red se han llevado a cabo reuniones entre el equipo que trabaja en el diseño y construcción del nuevo edificio y el personal de la Fundación Pro Biblioteca Nacional, para deslindar detalles en cuanto a la capacidad e instalación del cableado eléctrico, las labores de procesamiento técnico de la colección, las necesidades de espacio y flujo del servicio bibliotecario y la capacitación del personal.

Con el propósito de continuar vinculando nuevas bibliotecas a la Red se han establecido conversaciones preliminares con la Biblioteca Pública de Colón, Biblioteca Pública de Santiago de Veraguas, Biblioteca Pública de Guararé, Biblioteca del Convento de Santo Domingo, Biblioteca de la Parroquia de Juan Díaz y Biblioteca Rodrigo Núñez del Ministerio de Planificación y Política Económica y Ministerio de Relaciones Exteriores.

Con la Biblioteca Interamericana Simón Bolívar de la Universidad de Panamá se han establecido contactos preliminares para coordinar acciones dirigidas a establecer un centro catalográfico cooperativo, cuyo principal objetivo sería obtener un mayor rendimiento en la labor de catalogación de las colecciones.

En cuando al apoyo a otras bibliotecas públicas adscritas a la administración de la Biblioteca Nacional, se logró apoyo de la Embajada de Gran Bretaña para Capira y Lídice.

La Biblioteca Pública José Agustín Arango de Capira vio mejorada sus instalaciones con el aporte de materiales de construcción que sirvieron para terminar la edificación levantada anteriormente con aporte de la comunidad. Específicamente se instaló la cerca que delimita el área de la biblioteca, se reubicó la puerta de entrada principal, se instaló el asta de la bandera, se llevaron a cabo arreglos en la plomería y electricidad, se completó la instalación de persianas y verjas en las ventanas, se adquirió la pintura interna y externa del local y se compraron abanicos de pedestal. La mano de obra para estas reparaciones fue cubierta con fondos aportados por el Alcalde de Capira maestro Ivan Saurí.

La Biblioteca Pública de Lídice recibió pintura interna y externa, cieloraso suspendido, abanicos de pedestal, mobiliario, colección y papelería para sala infantil, materiales de construcción para la cerca, reforzamiento de la colección genral y una fotocopiadora.

### 3. SERVICIOS BIBLIOTECARIOS

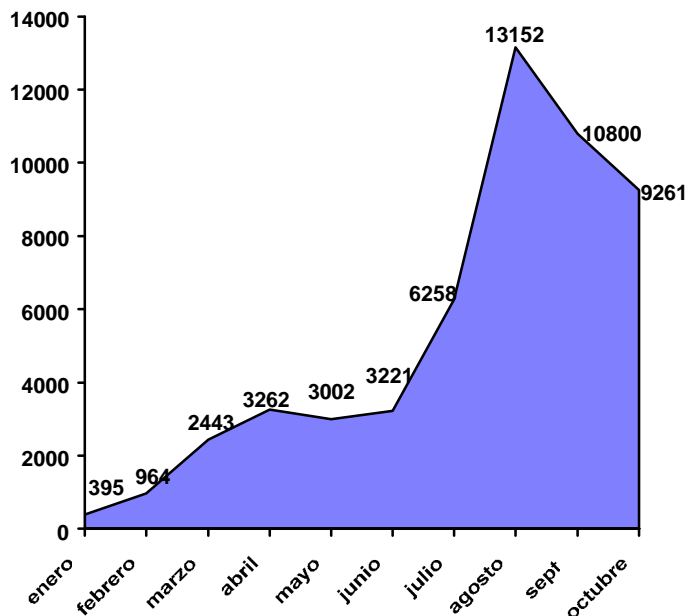
En enero de 1998 se puso en marcha el módulo de circulación del sistema automatizado de la Biblioteca Nacional, a partir del cual se han producido las estadísticas de uso de las colecciones y el control de usuarios.

En este sentido se reportan en los primeros 10 meses un total de 52758 consultas atendidas en las salas de referencia, periódicos, revistas panameñas e Internet, los cuales representan un promedio de 5275 consultas por mes (ver gráfica 3).

El comportamiento de las consultas realizadas en la Biblioteca Nacional entre los años 1995 y 1998 se aprecia en la gráfica 4, que muestra un aumento sostenido de las mismas, aún cuando los controles estadísticos no son totales en la sala de referencia, una de las más utilizadas, por manejarse con el sistema de estanterías abiertas.

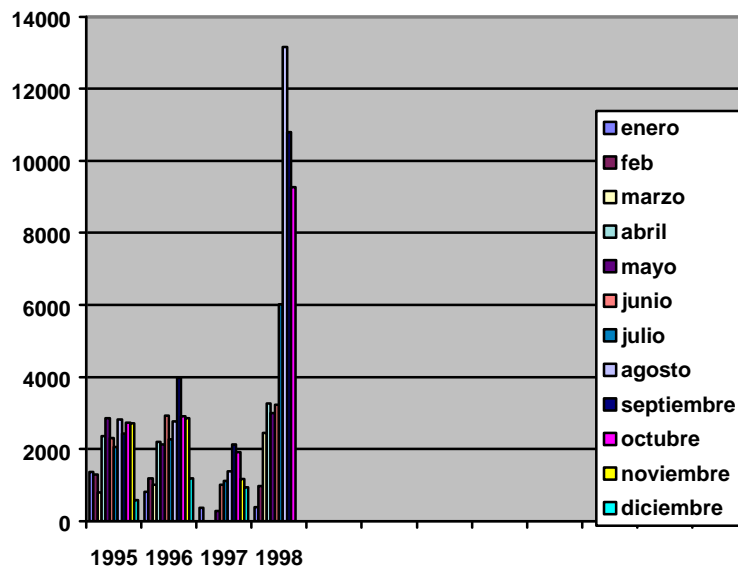
Aspectos decisivos en el aumento de las consultas son el inicio de un nuevo horario que se extiende hasta las seis de la tarde de lunes a viernes y los sábados desde las nueve de la mañana hasta las cinco de la tarde, además de acomodaciones físicas que ofrecen a los usuarios un ambiente más propicio para la lectura.

**Gráfica 3**  
**Volumen de consultas mensuales realizadas por los usuarios (enero - octubre 1998)**



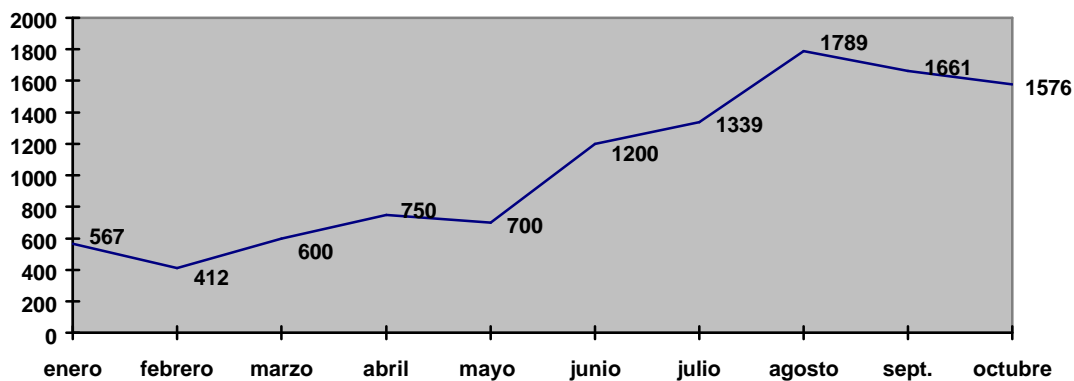


**Gráfica 4**  
**Consulta de los usuarios de la Biblioteca Nacional**  
**(1995 - 1998)**



La Biblioteca recibió un total de 10594 usuarios que realizaron consultas, su asistencia mensual se comportó de acuerdo a la gráfica 5. No se incluyen en este volumen los grupos y visitantes que llegaron a conocer el proyecto de modernización.

**Gráfica 5**  
**Usuarios que visitaron la Biblioteca Nacional**  
**(enero - octubre 1998)**



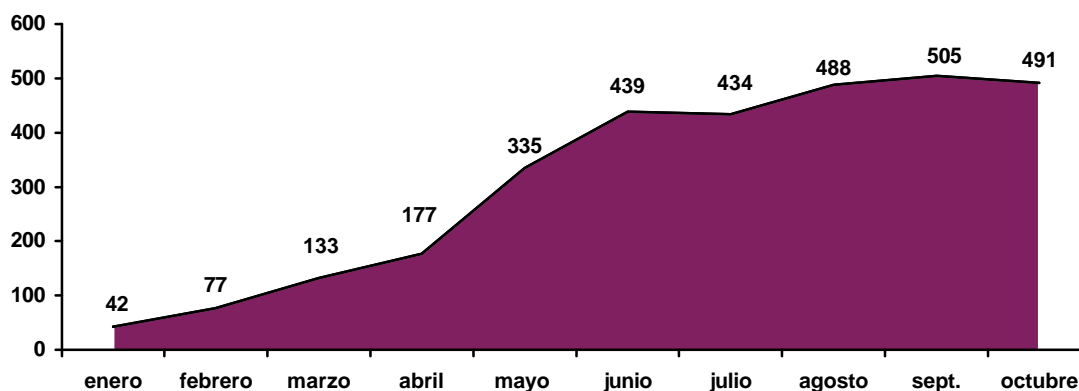
El servicio Internet tuvo un crecimiento significativo, con visitas de 3119 usuarios en los 10 meses transcurridos entre enero y octubre. El estudiante universitario es el usuario típico de este servicio, seguido de estudiantes de secundaria, público en general, investigadores y jubilados. (gráficas 6 y 7).

A partir del mes de diciembre de 1997 la Fundación Pro Biblioteca Nacional puede ser accesada en Internet con la dirección <http://www.binal.ac.pa>. La presentación en el Web incluye una primera sección relativa a divulgar los objetivos, misiones, proyectos y agenda de la Fundación. La segunda sección es informativa e incluye tópicos como los antecedentes, objetivos, servicios y productos de la Biblioteca Nacional; el acceso a Libronega, el catálogo de las obras disponibles en la Biblioteca Nacional; trámites públicos; información sobre ISBN y catalogación en la fuente; depósito legal, libros panameños de actualidad, revistas panameñas de actualidad; sitios panameños de interés y el Centro Panameño del Audiovisual.

Otro servicio característico del período bajo análisis es la disposición de revistas culturales de interés general y los periódicos locales disponibles en la Sala de Lectura Ligera. Cada mes se agregan a esta sala los nuevos fascículos de los 30 títulos adquiridos por suscripción a través de los principales distribuidores de publicaciones seriadas del país.

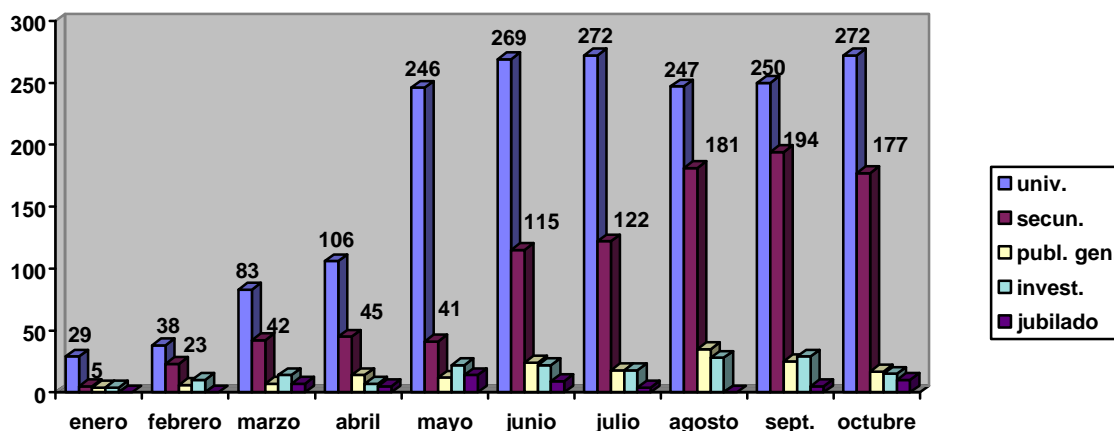
En el marco del Servicio de Información a la Comunidad se realizó la sistematización de la información de 245 trámites que se llevan a cabo en diversas instituciones del sector público. Asimismo se compilaron los perfiles institucionales del sector público. Esta información puede ser consultada a través de Libronega y en la página de la Fundación en Internet.

**Gráfica 6**  
**Usuarios atendidos en el servicio Internet**  
**(enero - octubre 1998)**



**Gráfica 7**  
**Tipos de usuarios que solicitaron el servicio Internet**

(enero - octubre 1998)



La Coordinación de Servicios al Público destinó un equipo de cómputo donado por el Despacho de la Primera Dama de la República, para el uso exclusivo de acceso a discos compactos provenientes de distintas bibliotecas nacionales y organismos internacionales que han puesto sus catálogos electrónicos a disposición de esta Biblioteca Nacional.

#### 4. DESARROLLO DE COLECCIONES

El acervo bibliográfico de la Biblioteca Nacional se incrementó con el aporte de varias instituciones y personas que transfirieron sus colecciones. Sin embargo, queda entendido que la política de la Fundación Pro Biblioteca Nacional, para el desarrollo de colecciones de la Biblioteca Nacional es por la vía de la recuperación de la Memoria Nacional. En este sentido se cuenta con un Comité de Asesores que están colaborando en la identificación de las fuentes generadoras de la bibliografía nacional corriente y retrospectiva. Los miembros del Comité Asesor del Desarrollo de colecciones se presentan en el anexo 2.

La Embajada de Argentina en Panamá, a través de su embajadora Nora Jaureguiberry realizó una donación de 300 libros y material audiovisual publicados por editoriales argentinas recientemente. La totalidad de estas obras se encuentran identificadas en el catálogo automatizado de la Biblioteca Nacional.

El Centro de Estudio y Acción Social Panameño (CEASPA), entregó el archivo vertical de 15 años de prensa panameña, debidamente seleccionado por los investigadores sociales de esa institución y organizados con su propio esquema de descriptores temáticos.

El Fondo de Emergencia Social (FES) donó una colección de 50 manuales para microempresarios, recibidos del Entrepreneurs' Institute de los Estados Unidos de América. Estos manuales se van a clasificar para ser transferidos a bibliotecas públicas o a centros de información donde puedan ser utilizados por la comunidad que los requiere.

Los familiares del Dr. Miguel Angel Martín iniciaron el traslado de la biblioteca personal de este reconocido autor panameño, de la cual ya se están catalogando los primeros ejemplares.

Se han puesto en marcha las acciones dirigidas a registrar la colección de libros de la biblioteca del ex presidente panameño Ricardo J. Alfaro en el catálogo automatizado de la Biblioteca Nacional. La colección estará físicamente en el local del Archivo Ricardo J. Alfaro, pero los usuarios conocerán su contenido consultando Libronega.

Los hermanos Marcelo y Miguel Narbona entregaron a la Biblioteca Nacional una valiosa colección de negativos de fotografías de 35 años de carreras en el Hipódromo Juan Franco. Este material, que constituye el inicio de la sección fotográfica que debe enriquecer el acervo de la Biblioteca, será clasificado y ordenado con el apoyo de los jóvenes empresarios de la revista Equino.

El 26 de junio, en ocasión del día internacional contra el uso y tráfico de drogas proclamado por las Naciones Unidas, la Cruz Blanca Panameña donó ejemplares de su memoria institucional, del Manual para educadores en prevención del uso indebido de drogas, publicado en 1998 y otros documentos sobre el tema para ser distribuido a las bibliotecas públicas.

Durante la Feria del Libro conmemorativa del 56o. aniversario de la Biblioteca Nacional se recibieron donaciones de obras de la UNESCO, Librería Cultural Panameña, Editorial Universitaria, Editorial Géminis, Gabinete de Estudios Culturales, Organo Judicial, Mc Graw Hill, Editorial Norma, Editorial Mariano Arosemena, Rincón Cultural, Editorial Plidel, Didáctica Internacional, Librería de la Universidad de Panamá, Editorial Chong Ramar, Red de Autores Nacional de Obras Didácticas, Universidad Tecnológica, Naturalia, Editorial La Prensa, Librería de la USMA, Distribuidora Lewis, Editorial Santillana, American Educational System, Distribuidora Lisnet.

La Fundación trabajó en el inventario de la colección del arquitecto Ricardo Bermúdez, previo a su donación a la Biblioteca Nacional, que se hará efectiva en las próximas semanas.

Se ha comenzado un primer intento por desarrollar una colección de arte panameño, para lo cual se ha contado con la cooperación de las galerías y salas de exhibición de arte de la ciudad de Panamá, que han hecho llegar los catálogos de las exhibiciones que realizan.

Se ha mantenido un estrecho contacto con las empresas University Microfilm (UMI) y SWETS, con el propósito de evaluar la adquisición de la Biblioteca Virtual de Ciencia, Tecnología y Comercio, disponible en discos compactos o a través de Internet. La Biblioteca Virtual contiene una base de datos con información de aproximadamente 5 mil títulos de publicaciones seriadas y los textos completos de un 40 % de esta información.

Ambas instituciones cedieron el acceso gratuito a la Biblioteca Virtual por espacio de un mes a manera de prueba y con el fin de evaluar su aceptación por parte de usuarios panameños se realizaron demostraciones a grupos escogidos de las Bibliotecas de Facultades y Centros Regionales de la Universidad de Panamá, IDIAP, Programa de

Doctorado de la Facultad de Educación, agrónomos, médicos y estudiantes.

En el mes de junio de 1998 la Agencia Panameña del ISBN publicó el “Catálogo Nacional ISBN 1997 - 1998 : Libros Publicados en Panamá”. El mismo relaciona 182 libros publicados en Panamá, provenientes de 30 editoriales. Incluye índices de autor, título, temas y números ISBN.

El catálogo muestra que la distribución temática de esta producción intelectual publicada en Panamá corresponde a 83 libros en el área de las ciencias sociales, 47 en literatura, 26 en filosofía y áreas afines, 23 en historia y geografía, 11 en filología y lingüística, 11 en las ciencias puras, 8 en ciencias aplicadas, 6 en las artes, 4 en generalidades y 1 en religión.

Finalmente la Fundación ha venido desarrollando una amplia labor de difusión del cumplimiento del depósito legal de publicaciones, con lo cual se ha logrado la recuperación sistemática de numerosas obras editadas en el país y de casi todos los libros panameños nuevos.

## **5. CENTRO PANAMEÑO DEL AUDIOVISUAL**

En octubre de 1997 se inició la relación con el Centro de Imagen y Sonido (CIMAS), organización sin fines de lucro fundada en 1993 y que tiene como misión y objetivos el desarrollo y conocimiento del audiovisual en Panamá. Dado el interés de rescatar y preservar la memoria audiovisual panameña y que exista una verdadera videoteca nacional, se propuso la creación del Centro Panameño del Audiovisual. El 18 de Agosto de 1998 se firmó un Convenio de Cooperación, con una duración de 5 años. (Ver Anexo 3).

A través de CIMAS, se ha consolidado una donación de equipo de SONY para el equipamiento del Centro.

El Centro Panameño del Audiovisual consta de tres componentes que son:

1. La Videoteca Nacional. Constituye el archivo en soporte vídeo que catalogará, preservará y difundirá copias de la producción audiovisual panameña más significativa. Además contendrá copias de materiales sobre Panamá que hayan sido registrados por otras naciones y de los principales títulos de la historia mundial del cine, la televisión y el vídeo. Ofrecerá sus servicios a estudiantes, investigadores y público en general a través del Centro de Información Audiovisual.
2. Centro de Información Audiovisual. Mediante un conjunto de servicios al público, tendrá como objetivo asistir a estudiantes, profesionales, docentes y público en general, en investigaciones relacionadas con la industria audiovisual panameña y temas pertinentes a los lenguajes de las imágenes en movimiento, en general. Físicamente el Centro contará con Salas de Copia de Circulación, Salón de Lectura y cabinas audiovisuales.
3. Sala de Exhibición Audiovisual. Acondicionada para 100 – 150 personas, presentará en vídeo de alta resolución ficciones y documentales. Allí se organizarán funciones didácticas de la historia del vídeo a la vez que servirá como auditorium para charlas magistrales y conferencias en apoyo al programa de estudio de la educación formal

panameña. Será una sala alternativa para exhibir en la ciudad de Panamá el legado audiovisual mundial y para estrenos y reposiciones de productos panameños.

## **6. PROYECTO ARQUITECTÓNICO**

Desde que la Comisión Presidencial ad hoc diera su opinión sobre el edificio de la Biblioteca Nacional, quedó establecida la necesidad de reacondicionar la edificación para que la Biblioteca tenga espacios que cumplan con especificaciones internacionales, tanto para alojar sus colecciones de forma adecuada en cuanto a iluminación, humedad, temperatura como para ofrecer a los usuarios espacios donde la lectura y la investigación se desarrollen de forma placentera.

La Arquitecta Elvira Muñoz, venezolana, responsable del Desarrollo Arquitectónico de la Biblioteca Nacional de Venezuela y reconocida experta internacional en edificaciones para bibliotecas es la asesora de este proyecto. Luego de una primera visita de evaluación y de la elaboración del programa de áreas, el Arquitecto Ricardo Bermúdez visitó Venezuela por 3 días donde estuvieron evaluando algunos aspectos de esta propuesta. La Arq. Muñoz, visitó Panamá nuevamente a finales de septiembre de 1998 y se reunió con profesionales panameños en lo referente a estructura, electricidad, seguridad. Su trabajo se realizará en cuatro etapas, de las cuales ya hay dos casi cumplidas y en los próximos meses, se deben iniciar los trabajos de reacondicionamiento del edificio de la Biblioteca Nacional, los cuales serán realizados por profesionales panameños.

Etapa 1 Programación General de áreas. Revisión de la situación física actual del edificio. Organización y sistematización de las actividades y funciones. evaluación y consideraciones generales de acuerdo a la programación. Esta etapa se realizó del 27 al 30 de Septiembre.

Etapa 2 Implantación en el terreno, áreas exteriores, incluye topografía modificada, nuevas propuestas volumétricas. Zonificación general de funciones y usos en los diferentes niveles. Plan de la ejecución de las obras, movimiento de tierra. Recomendaciones relativas a los sistemas operativos del edificio: aire acondicionado, sistema contra incendios, de seguridad, equipos necesarios. Esta etapa debe concluir el 15 de Noviembre, fecha en que se entregará a los directores de la Fundación para su revisión y aprobación.

Etapa 3 Desarrollo del proyecto de diseño interior, definición de espacios, fachadas. dibujos en CAD. Plan de ejecución. Vistas de conjunto, perspectivas, cortes. La entrega de esta parte está fechada para el 13 de enero de 1999.

Etapa 4 Arquitectura completa; plantas cortes y fachadas. Detalles generales. Especificaciones de mobiliario, señalización. Recomendaciones de iluminación, luminarias, cielos rasos. Dibujos definitivos. Memoria descriptiva. Para entregar la primera semana de febrero.

## **7. LA BIBLIOTECA NACIONAL SEDE DE EVENTOS CULTURALES Y LITERARIOS**

La Fundación pro Biblioteca Nacional se ha propuesto llevar a cabo actividades culturales y literarias para que la Biblioteca Nacional sea un lugar donde converjan otros intereses además de la lectura o investigación.

#### Presentaciones de Libros

*Las vertientes del Cielo*, de Javier Riba en conjunto con el Círculo de Lectura de la USMA.  
- Enero de 1998

*Manosanta*, de Rafael Ruiloba, en conjunto con el Círculo de Lectura de la USMA y de la Universidad de Panamá. 16 de Julio de 1998. Participaron el poeta César Young Núñez quien hizo una reseña del autor y el profesor Franz García de Paredes para comentar la obra.

*Con M de Marylin*, del mexicano Rafael Ramírez Heredia, copatrocinado por el El grupo Santillana. La presentación de la obra la hizo el escritor Alvaro Menéndez Franco. 17 de Julio de 1998.

*Ni Sibú, la hija de la luna* de Marta Stanziola. Los comentarios sobre la obra los hizo la estudiante de la cátedra de literatura infantil Emilia Martínez.

*Pantalones largos* de Ernesto Endara. 29 de Julio de 1998 Presentación de la obra por el Lic. José Salvador Muñoz.

*Historia de Panamá y sus protagonistas*, de Jorge Conte Porras – 14 de Octubre de 1998. Hizo la presentación del libro la profesora Argelia Tello Burgos.-

#### Otras actividades

- ? En conjunto con el Centro de Imagen y Sonido (CIMAS) y bajo los auspicios de la Embajada Argentina, se presentó el documental RINGL and PIT, del cineasta argentino Juan Mandelbaum.
- ? Taller sobre producción de reportajes dictado por el norteamericano Michael Cowan, patrocinado por CIMAS.
- ? El director del Centro Latinoamericano de Documentación Económica y Social de la CEPAL, Julio Cubillo, congregó en la Biblioteca Nacional un grupo de especialistas en bibliotecología y documentación, para proponer el desarrollo de un seminario taller para definir las políticas y estrategias para el estudio de los nuevos paradigmas en torno a las actividades de gestión de información a nivel de las instituciones.
- ? Durante 4 sábados de Marzo y Abril de 1998, se dieron talleres de expresión para niños. Estos talleres fueron impartido por la Profesora Hena de Zacchrisson, coordinadora nacional del Programa Internacional de Acercamiento a la Literatura Infantil (PIALI). El folleto producto de estos talleres fue presentado durante la reunión regional de

Coordinadores de PIALI, a finales de Septiembre de 1998. Esta reunión tuvo como sede la Biblioteca Nacional.

- ? La Biblioteca ha sido también utilizada para reuniones de trabajo de Círculos de Lectores y de la Cámara Panameña del Libro.

### Día del Bibliotecólogo

Con motivo de celebrarse el 22 de Abril, el día del idioma, ha sido designada por Ley, esa fecha como el Día del Bibliotecólogo. La Fundación aprovechó esta conmemoración para invitar a profesionales de diferentes entidades del gobierno y bibliotecas privadas, a los clubes de lecturas, a la Escuela de Bibliotecología, a la Asociación y a la Junta Técnica, a visitar la Biblioteca para hacerles una presentación formal del Proyecto de Modernización y del establecimiento de la red de Bibliotecas Públicas. Se atendieron cerca de 200 personas en esa semana.

### 56 Aniversario de la Biblioteca Nacional

La actividad más importante ha sido la conmemoración del 56º aniversario de la Biblioteca Nacional, en julio de 1998, la cual se llevó a cabo con actividades diversas.

- ? Promoción y Divulgación

Se invirtió en el diseño y grabación de tres cuñas para la radio, dos para la T.V y en anuncios para el periódico, telones para el Parque, volantes y posters.

Las cuñas radiales y las de T.V se enviaron a 10 emisoras de radio, a los 3 canales comerciales y a los dos educativos. Se intervino en 4 noticieros de TV y en 3 de Radio para divulgar las diferentes actividades, igualmente se participó una hora en Canal 5 en un programa dedicado a la promoción de la lectura en niños. La intervención en el noticiero de Canal 2 de Hugo Famanías fue algo controversial y generó un artículo, del profesor Agustín del Rosario, en el Panamá América de apoyo a la Biblioteca Nacional. TVN Canal 2 hizo un amplio reportaje sobre la Biblioteca Nacional y el proyecto de modernización.

Además del anuncio de la Feria y otras actividades en los periódicos, se publicó el programa permanentemente en la sección agenda de los diarios. Se le dio amplia cobertura noticiosa a la inauguración del evento, tanto en radio, T.V como en los diarios.

- ? Feria del Libro

Se cursaron invitaciones a las editoriales y distribuidoras panameñas para llevar a cabo este evento que lograra una buena representación de la producción editorial nacional, de manera que los asistentes pudiesen conocerla y adquirirla a buenos precios. La participación no tenía costo alguno, se les solicitó una donación importante para las Bibliotecas Públicas. Participaron 24 librerías y empresas editoriales a saber:



Editorial Universitaria	Editorial Mariano Arosemena
Editorial Geminis	Editorial Norma
Gabinete de Estudios Culturales	Rincon Cultural
Distribuidora Lisnet	Editorial Plidel
American Educational System	McGraw Hill Latinoamericana
Editorial Santillana	Librería Cultural Panameña
Distribuidora Lewis	Didáctica Internacional
UNESCO	Organo Judicial
Librería de la USMA	Librería de la Universidad de Panamá
Editorial La Prensa	Editorial Chong Ramar
Naturalia	Red de autores nacionales de obras didácticas
Univ. Tecnológica	Sistemas Jurídicos

La feria estuvo muy concurrida, los expositores estaban satisfechos. Asistieron más de dos mil personas por día. El 75% de los expositores hizo donaciones para las bibliotecas públicas.

? Valorización de la Colección Panameña de la Biblioteca Nacional.

La Fundación pro Biblioteca Nacional se ha propuesto conseguir que la mayor cantidad de autores panameños, dediquen su obra a la biblioteca cuando las envían en cumplimiento del depósito legal. También se está logrando que cuando se hacen eventos a los que acuden escritores se busca su obra en el catálogo y se tiene preparada para su firma. Hemos logrado así que un número importante de autores haya pasado a la Biblioteca a firmar su obra.

Con motivo de la Feria tuvimos la oportunidad de que autores nacionales firmaran su obra: Juan Antonio Tack, Rosa Aguina, Consuelo Tomás, Moravia Ochoa, Marisín de Arias, Berna de Burrell, Jaime Ingram, Humberto Ricord, Elsie Alvarado, Manuel Orestes Nieto, Joaquina de Padilla, Ernesto Endara, Martha de Stanziola, Carlos Santanach.

? Charla sobre la Promoción de la Lectura, por la profesora Berna de Burrell, catedrática de la Escuela de Español de la Universidad de Panamá.

? Jornada de lectura

Además de las presentaciones de libros durante el aniversario de la Biblioteca, la actividad literaria de mayor relevancia, fue la lectura continua de la novela Plenilunio del maestro Rogelio Sinán. Esta actividad se inició el sábado 18 de julio a las 11:00 a.m y finalizó a las 4:00 p.m., contó con la participación de personalidades del mundo de las artes y las letras, quienes lo hicieron sumamente complacidos. Fue una jornada de lectura muy apreciada por quienes asistieron a ella como lectores y como público. Este evento fue grabado en su totalidad por Canal Once, que está preparando una producción especial que saldrá al aire con el sello de la Fundación Pro Biblioteca Nacional, en segmentos de una hora, a partir del próximo 18 de Noviembre. La Dra.Elsie Alvarado de Ricord hizo una breve introducción

refiriéndose a la obra de Sinán. Asistieron como invitados especiales los hijos de Rogelio Sinán: Golconda y Rogelio. Participaron como lectores:

Elsie Alvarado de Ricord	Isabel Barragán de Turner
Rosa María Britton	Berna de Burrell
José Carranza	Edwin Cedeño
Ernesto Endara	Erasto Espino
Harry Iglesias (q.e.p.d)	Jaime Ingram
Jorge Ledezma Bradley	Fernando Navas
Manuel Orestes Nieto	Moravia Ochoa
Aurelio Paredes	Margarita Pérez
Humberto Ricord	Consuelo Tomás
Eneida Valdés	Marisín Villalaz de Arias

? Día dedicado a la Literatura Infantil.

El domingo 19 de Julio se inició con un desfile del Teatro Infantil Tía Dora, alusivo a los libros, los cuentos. Se hizo la representación teatral de un cuento infantil. Asistieron cerca de 300 niños en las actividades recreativas. También se hizo la presentación del libro de cuentos *Ni Sibú, la hija de la luna*, la cual estuvo sumamente concurrida. Se transmitió directamente, a través de un programa radial infantil, entrevistas de niños y mensajes alusivos a la lectura y los libros. Los niños también participaron de la feria adquiriendo libros.

? Actividades especiales técnicas

El sábado 18 de Julio se llevó a cabo un foro para discutir las necesidades o no de una Ley del Libro en Panamá. Fue organizado por la Cámara Panameña del Libro, con el auspicio de la Fundación pro Biblioteca Nacional. Participó el sector editorial, librero, escritores. Por el Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Derecho de Autor, participó el Licenciado Eduardo Benítez y por el CERLALC (organismo regional intergubernamental para el fomento del libro en América Latina y el Caribe), participó el Director Técnico Licenciado Luis Fernando Sarmiento. Se presentó el anteproyecto existente, el cual generó numerosos comentarios y se emitieron conceptos importantes respecto a sus beneficios. Lamentablemente, no asistieron los legisladores que se invitaron. Es importante que la Biblioteca Nacional siga promoviendo actividades de esta índole, por lo cual se ofreció la sede de la Biblioteca para las discusiones posteriores necesarias antes de llevar el anteproyecto a la Asamblea Legislativa.

## **8. ENTRENAMIENTO Y CAPACITACIÓN DEL PERSONAL**

? En el mes de mayo se realizó el seminario taller “Cómo Construir Servicios de Información vía web” organizado por la Red Académica y de Investigación Nacional de la Universidad Tecnológica de Panamá. La acción de capacitación fue de amplia utilidad para el diseño de la hoja web de la Fundación.

- ? Yanitsel Cárcamo, estudiante de bibliotecología y miembro del equipo de trabajo de Servicios al Público, participó en el seminario de Conservación y Restauración Documental, dictado por el Sr. Carlos Alberto Tripiccio, especialista argentino, del 15 al 26 de junio de 1998 con una duración de 80 horas. El evento fue auspiciado por el Instituto Nacional de Cultura (INAC) y la Embajada de Argentina y se llevó a cabo en las instalaciones del Laboratorio de Microfilmación y Preservación Documental de la Biblioteca Interamericana Simón Bolívar.
- ? Guadalupe de Rivera, licenciada en Bibliotecología, supervisora de Servicios al Público de la Biblioteca Nacional y Carolina Andreve, estudiante de bibliotecología, encargada de la Hemeroteca, asistieron a un taller a nivel centroamericano de 40 horas, del 20 al 24 de julio de 1998 en la Biblioteca Nacional de El Salvador, organizada por ABINIA Centroamérica, bajo los auspicios de la Agencia Sueca de Cooperación (ASDI). El tema del seminario fue “Desarrollo de Colecciones” , cuya instructora fue la Dra. Susan Freiband.
- ? La Biblioteca Nacional y el Ministerio de Educación organizaron un seminario integral de capacitación de 40 horas, durante cinco jueves, que contó con la participación de funcionarios de las bibliotecas públicas de Arraiján, Capira, Santiago de Veraguas, Lídice, Guararé, La Chorrera y Colón. Emilio Bernales, supervisor de Procesos Técnicos y Guadalupe de Rivera, supervisora de Servicios al Público, participaron como expositores.
- ? Del 15 al 18 de Septiembre se llevó a cabo un seminario titulado “Las Bibliotecas Públicas frente a los retos del SigloXXI” El seminario tuvo lugar en Caracas, Vanezuela bajo los auspicios de UNESCO y el Instituto Autónomo Biblioteca Nacional de Venezuela. Asistió la Directora Administrativa, María Majela Brenes.
- ? Las directoras de la Biblioteca Pública de La Chorrera Guadalupe de Moreno y de Santiago de Veraguas, Teodora Atencio, participaron en la Reunión de Políticas de Lectura, que se llevó a cabo durante la feria del libro de San Salvador del 19 al 22 de octubre, con los auspicios de la Agencia Sueca de Cooperación (ASDI), LA Biblioteca Real de Suecia y ABINIA Centroamérica. La instructora del evento fue Janeth Janovich.

## **9. EVENTOS ESPECIALES Y FUTUROS PROYECTOS**

### **Asistencia a eventos especiales**

- ? En mayo de 1998, la Directora Administrativa asistió a la Feria del Libro en Bogotá, visitando diferentes pabellones de potenciales proveedores de material bibliográfico para las Bibliotecas Públicas. Igualmente en mayo, una delegación de editoriales españolas visitó Panamá, La Fundación asistió a reuniones con ellos, por invitación de la oficina comercial de la Embajada de España. Se han hecho contactos preliminares que pueden ser importantes a futuro, cuando la Fundación esté en capacidad de hacer grandes compras.
- ? La Directora Administrativa dio una charla para presentar el proyecto de modernización, el 19 de mayo en David. El objeto de esta presentación fue presentar el proyecto de la Biblioteca Santiago Anguizola de David y formar un grupo de apoyo mediante la reactivación del comité de Amigos de la Biblioteca.
- ? El 22 de mayo se realizó una visita al Centro de Preservación y Conservación Documental de la Instituto Autónomo Biblioteca Nacional de Venezuela. Se conocieron las instalaciones y procesos que se llevan a cabo en las áreas de registro y fotodocumentación, encuadernación de obras posteriores a 1850, conservación de obras planas, microfilmación, conservación de obras antiguas y raras y el laboratorio de análisis químico responsable del control de humedad, temperatura, calidad del aire, iluminación, ventilación y control de calidad de microfilmación. Se establecieron contactos para prever acciones de asistencia técnica y capacitación.
- ? Del 21-23 octubre se llevó a cabo el II Encuentro de Política Cultural, organizado por el Instituto Nacional de Cultura, con el objeto de elaborar un documento maestro para la formulación de la política cultural del país y la definición de un plan de acción para los próximos años. El concurrido evento estuvo precedido por una programación de mesas redondas y comisiones que por espacio de dos meses para la preparación de la documentación preliminar al encuentro. La Fundación participó en la Mesa Redonda sobre Patrimonio Artístico Monumental y Documental, el 20 de agosto y en la Comisión de Patrimonio Documental y Bibliográfico que elaboró las bases para el Sistema Nacional de Archivos y Bibliotecas.
- ? El 26 de octubre, la Fundación estuvo representada en reunión convocada por la Ciudad del Saber, con el propósito de crear una Comisión Interinstitucional para el diseño del Centro de Información y Documentación que ofrecerá acceso a la información a los usuarios de sus proyectos y a la comunidad en general. Los directivos de la Ciudad del Saber, que previamente habían visitado el proyecto de modernización de la Biblioteca Nacional, estiman necesario la coordinación de acciones y recursos para atraer la mayor cantidad de fuentes de información en beneficio de los usuarios.
- ? La Región de Salud de San Miguelito, Las Cumbres y Chilibre, solicitó apoyo a la Fundación participar con una conferencia sobre la importancia de la sistematización de la información, en el marco del “Seminario Taller de Validación de la Guía Bibliográfica del Sistema de Información y Documentación del Proceso de Reforma del Sector Salud”. El evento se realizó el 29 de octubre, con una duración total de 8 horas.

- ? El Congreso Nacional de Ciencia y Tecnología se llevó a cabo del 10 al 12 de septiembre, con auspicio de la Universidad de Panamá, la Secretaría Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (SENACYT) y APANAC. Asistieron la directora administrativa y la directora técnica de la Fundación.
- ? La Fundación pro Biblioteca Nacional, continua con su política de dar a conocer sus actividades a la ciudadanía en general. En este sentido, las visitas de grupos organizados de estudiantes, profesionales, clubes cívicos han sido atendidas y orientadas por personal de la Fundación.

### **Proyectos Futuros:**

- ? La Fundación Pro Biblioteca Nacional entregó a la empresa Microsoft Corporation el proyecto de asistencia técnica y financiera mediante el cual se espera lograr recursos para la instalación de Centros de Acceso a Internet en bibliotecas públicas seleccionadas.

El proyecto solicita una inversión de 4.7 millones de dólares en un período de tres años para alcanzar sus objetivos de: 1) promover el uso de los recursos de información disponibles en la Biblioteca Nacional y la Red de Bibliotecas Públicas, como instrumento de apoyo a las acciones que se siguen para fortalecer el desarrollo social, económico, educativo y cultural del país; 2) ampliar la capacidad instalada en la Red de Información de la Biblioteca Nacional y las Bibliotecas Públicas, para extender su alcance a 30 bibliotecas públicas distribuidas en áreas rurales y urbanas con mayor población; 3) Ofrecer acceso público a Internet y a la información digital, con el fin de aportar a las distintas comunidades nuevos y ágiles medios de información y comunicación para fortalecer el conocimiento, las acciones y las decisiones.

- ? También se elaboró el “Proyecto para el Establecimiento de la Biblioteca Infantil Modelo, el Programa de Fomento del Libro y la Lectura y Edición de Literatura Infantil Panameña cuyos objetivos comprenden: 1) ofrecer material de lectura recreativa para niños y jóvenes y fomentar su adecuado comportamiento lector; 2) movilizar las colecciones de literatura infantil hacia la población joven de distintas áreas geográficas; 3) promover la reedición de libros infantiles y juveniles de autores panameños y d) insertar a Panamá en el concierto de organismos regionales interesados en la generación de la literatura infantil y juvenil.

Se han establecido conversaciones preliminares con el Despacho de la Primera Dama de la República para vincular este proyecto al Centro de Ciencias y Arte que está encaminado al establecimiento del “museo del niño” . El proyecto está en etapa de revisión para ser sometido a consideración de diversos organismos de financiamiento.

- ? En el panorama de la Bibliografía Nacional la prensa escrita tiene una relevancia especial ya que, por ser Panamá un país con una producción bibliográfica reducida, la prensa es un medio utilizado para la divulgación de resultados de estudios,

investigaciones, creaciones literarias, manifestaciones artísticas, artículos de divulgación general, entre otros.

Desde su inauguración en 1942, la Biblioteca Nacional de Panamá ha cumplido la labor de “almacenar” las ediciones de periódicos panameños. Esta labor ha generado una colección creciente que asciende a 350 títulos de periódicos, en los cuales podemos identificar ejemplares desde 1852 hasta 1988.

En 55 años de vida, en la Biblioteca no se estableció un sistema de control de humedad y temperatura para proveer la ambientación adecuada para el óptimo estado físico de las colecciones. Tampoco se instaló un taller de preservación y conservación de material documental para evitar los efectos negativos que causa el tiempo sobre el papel. También faltó en la Biblioteca una política para el uso racional de la documentación periodística, por lo tanto, los usuarios han hecho uso indiscriminado de las colecciones, permitiéndose a través del tiempo la manipulación de verdaderas “joyas históricas” sin restricciones.

Por consiguiente la situación de las colecciones de periódicos es variable, se encuentran ejemplares en buen estado de conservación, pero es alto el volumen de colecciones en avanzado estado de deterioro, títulos con grandes lagunas en el inventario de existencias, materiales mutilados y encuadernaciones alteradas que impiden la identificación de los volúmenes.

Esta situación lleva a definir la colección de periódicos de la Biblioteca Nacional como un ente en peligro de extinción, lo cual indica que si no se toman medidas correctivas para proteger el resto de los materiales existentes, pronto no será posible ofrecer a los panameños acceso a los medios que tradicionalmente se han usado para recorrer el quehacer de los panameños y panameñas en el pasado y el presente.

Un plan para establecer medidas correctivas dirigidas a salvar la colección “rescatable” es ahora complejo y costoso. Se pueden considerar dos opciones: la microfilmación o la digitalización de imágenes en discos ópticos. Estas opciones estarían dirigidas a crear un sustituto de los originales de periódicos para su manipulación por parte de los usuarios.

Por este motivo se ha trabajado arduamente en un proyecto que permita el rescate de la prensa panameña y el desarrollo del Centro de Preservación, Conservación y Restauración de Materiales Bibliográficos, en el cual han estado colaborando empresas privadas especializadas en digitalización de imágenes y asesores internacionales en la materia. La consecución de recursos externos para este proyecto debe ser una prioridad.

- ? Congreso de Literatura Panameña. La doctora Maida Watson, panameña, catedrática de la Universidad Internacional de la Florida (FIU), ha manifestado su interés en que se realice un Congreso de Literatura Panameña bajo el lema “Panamá: Nación y Narración”. La Fundación Pro Biblioteca Nacional ha aceptado organizar el evento con sede en la Biblioteca Nacional. Se realizará por tres días en julio de 1999, como actividad central de su 57º. aniversario. La Dra. Rosa María Britton y la Dra. Watson

estarán encargadas de la organización de este evento que tendrá carácter internacional.

## **10. GESTION ADMINISTRATIVA**

La Fundación pro Biblioteca Nacional ha asumido desde sus inicios, la contratación de personal idóneo, en número mínimo para poder sacar adelante las tareas de la modernización.

Actualmente la planilla de la Fundación es la siguiente: una Directora Técnica, una Directora Administrativa, una contadora, una asistente administrativa, 6 Licenciados en Bibliotecología , un ingeniero de sistemas, 6 estudiantes de Bibliotecología que hacen pasantía en Procesos Técnicos, 2 estudiantes de cómputo, como pasantes en el Servicio de Internet y 4 estudiantes de archivología y bibliotecología que realizan trabajo voluntario en la biblioteca Pública de David y en la Nacional. Se han contratado además una aseo y un empleado temporal para trabajos de mantenimiento. El recurso de trabajo manual con cuenta la Biblioteca Nacional, por parte del Ministerio de Educación, es sumamente precario para el tamaño del edificio.

Todo el personal que labora con la Fundación Pro Biblioteca Nacional tiene contratos, descripción de funciones y reglamento de trabajo.

El equipo y logicial adquirido por la Fundación pro Biblioteca Nacional está debidamente inventariado y asegurado. Igualmente el mobiliario adquirido así como aquellos recibidos a través de donaciones tiene su respectivo número de inventario. Algunos de estos equipos y muebles han sido distribuidos a las bibliotecas públicas en las que se ha iniciado el proyecto de modernización. La Fundación ha arreglado y reparado mobiliario y enseres en las bibliotecas que estaban considerados como deshecho.

La Fundación Pro Biblioteca Nacional, tiene un servicio de auditoría externa . En el anexo 4 se presenta un resumen de los estados financieros.

La Fundación Pro Biblioteca Nacional, según lo establecido por sus estatutos, está convocando a una Asamblea General para discutir la reestructuración futura, que consiste primordialmente en aumentar su membresía y designar a ciudadanos académicos, intelectuales, empresarios, para integrar las juntas de asesores necesarias para el buen desarrollo de este importante proyecto, el cual debemos compartir responsablemente con la ciudadanía.